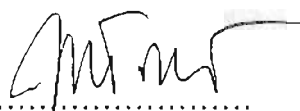


ENL – EETEAL kollektiivleping 14. veebruarist 2008
Lisa 1 - MÕISTED

Lavastus	teos AÕS § 4.1 tähenduses
Roll	Lavastuses kehastatav tegelaskuju
Proov	Koha, aja ja tegevusega määratletud Lavastuse loomeprotsess, mille käigus analüüsitakse, harjutatakse, täpsustatakse ja kinnistatakse Lavastuse erinevaid komponente
Lavaproov	proov, mis toimub Lavastuse esitamiskohas, kus olulisemad tingimused vastavad Lavastuse esitamisel nõutavaile
Tehniline proov	teostatud lavakujunduse ja - tehnika proovimine Lavastuse esitamiskohas
Läbimänguproov	proov, kus Lavastus mängitakse tervikuna läbi ning kus olulisemad tingimused ja vahendid vastavad Lavastuse esitamisel nõutavale.
Peaproov	proov, kus Lavastus mängitakse tervikuna ja katkestamatult läbi ning kus kõik tingimused ja vahendid vastavad Lavastuse esitamisel nõutavale.
Taastusproov	proov Lavastuse meeldeteuletamiseks ja/või väikesteks muudatusteks
Prooviperiood	Lavastuse loomeprotsess esimesest Proovist kuni esietenduseni.
Etendus	Lavastuse avalik esitamine AÕS § 10.1 tähenduses.
Täismahuline etendus (lavastus)	Etendus (lavastus), mis ilma ette- ja järelvalmistuseta kestab vähemalt 2 tundi koos vaheajaga või 100 minutit ilma vaheajata
Kontrolltetendus	Lavastuse mittes avalik esitamine loomenõukogule ja/või kutsutud publikule.
Esietendus	esimene lõplikult vormistatud Etendus
Eesietendus	Esietendusele eelnev Etendus
Väljasõiduetendus	Etendus, mis toimub väljaspool Lavastuse tavapärast esitamiskohta
Välislavastus	Lavastus, mis on lavastatud väljaspool etendusasutuse registreeritud asukohta
Töökava	Proovide ja Etenduste aja ja koha graafik kindlaks ajavahemikuks
Mängukava	Etenduste kava
Lavastusgrupp	Lavastuse loomisega seotud isikute rühm
Lavastustrupp	Lavastuse esitamisega seotud isikute rühm
Etendustasu	Tasu etenduse eest, millest pole kinni peetud tulu- ja töötuskindlustusmaksu.

Eesti Etendusasutuste Liit, juhatuse liige
 Marika Tint

allkiri.....
 kuupäev 14. veebr. 2008



Eesti Näitlejate Liit, esimees
 Gert Raudsep

allkiri.....
 kuupäev 14. veebr. 2008

